

新北市立中正國民中學107學年度第二學期七年級國文科第二次段考試題
範圍：第五、七、八、十一課 班級：___ 座號：___ 姓名：___

【讀卡科目請依規定畫卡，若有違反畫卡規定而影響讀卡作業之情事，一律扣總分五分。】

【手寫答案卷需確實寫上班級、座號、姓名，違者一律扣總分五分。】

【手寫答案卷需用藍色或黑色墨水筆書寫，違者一律扣總分五分，使用鉛筆書寫扣五分。】

一、注音國字：每題0.5分，共10分(請在答案卷上作答)

- | | |
|-------------|-------------|
| 1.高瞻遠「ㄕㄨㄨ」： | 11.追本「溯」源： |
| 2.「ㄇㄛ」預無能： | 12.「ㄌㄨ」力同心： |
| 3.交「ㄊㄟ」任務： | 13.病入膏「肱」： |
| 4.滄海一「粟」： | 14.白玉無「ㄊㄟ」： |
| 5.「ㄟ」扶老人： | 15.荒「ㄌㄨ」可笑： |
| 6.草「菅」人命： | 16.「ㄌㄨ」爬欄杆： |
| 7.無「ㄊㄟ」可擊： | 17.「ㄌㄨ」竹難書： |
| 8.來回「踱」步： | 18.針「ㄕ」： |
| 9.銷聲「ㄌㄨ」跡： | 19.名聞「ㄊㄟ」邇： |
| 10.虎視「ㄌㄨ」： | 20.心胸「ㄌㄨ」達： |

二、解釋：每題2分，共20分(錯一字扣0.5分)(請在答案卷上作答)

- | | |
|----------|------------|
| 1.步履「蹣跚」 | 6.磊落 |
| 2.好整以暇 | 7.謝了擾 |
| 3.分身乏術 | 8.兩箭之地 |
| 4.去蕪存菁 | 9.禍不單行 |
| 5.嶽崎 | 10.暗笑他的「迂」 |

三、默寫：每字0.5分，共10分(錯漏一字扣0.5分)
(請在答案卷上作答)

- 1.元豐六年十月十二日，夜，(①)。(②)，(③)。
2.庭下如(④)，水中(⑤)，蓋竹柏影也。

四、選擇題：每題2分，共54分

- 1.以下是尤智慧所寫的成語作業，請問哪一個成語字形完全正確？
(A)同仇敵慨
(B)金榜提名
(C)暗箭傷人
(D)創炙人口 (L7、L11)
- 2.請判斷下列設問句，何者用法與「大家都這樣懶散隨便，怎麼能夠把戲演好呢？」相同？
(A)今夜的霜不知道會不會把果園裡尚未採收的橘子凍壞
(B)鐵劍不磨，如何能斬斷百物
(C)你是誰？在黑夜裡，偷聽我的心事
(D)誰是我的敵人？我的敵人常常是我自己 (L11)
- 3.下列選項「」的注音寫成國字後，何組字形不同？
(A)意興闌「ㄆㄛ」 / 「ㄆㄛ」ㄆㄛ來遲
(B)目不「ㄊㄟ」給 / 閒「ㄊㄟ」時光
(C)安「ㄕㄨ」情緒 / 「ㄕㄨ」掌大笑
(D)抬頭「ㄌㄨ」胸 / 英俊「ㄌㄨ」拔 (L5 L7 L11)
- 4.下列選項「」中的字，何者讀音前後相同？
(A)害「臊」臉紅 / 心浮氣「躁」
(B)項為之「強」 / 「強」人所難

- (C)一見「傾」心 / 「傾」囊相授
(D)押「解」人犯 / 大惑不「解」 (L5 L8 L11)

- 5.下列「」中的詞語，何者前後意思相同？
(A)雨楷和丙全總是「狼狽」為奸，一起做些違規的事／永誌重感冒，又一整夜沒闔眼，樣子很「狼狽」
(B)讓牠停在掌心，珍惜剎那的「邂逅」／男女主角在雨中「邂逅」，迸出了愛的火花
(C)松樹在颯颯「風聲」中依然蒼勁／由於「風聲」走漏，警方白忙一場
(D)她的美麗真難以「形容」／歷經重重挫折後，他的「形容」更顯單薄 (L11)

- 6.下列文句「」中的詞語經替換後，何者意思仍然相同？
(A)像我這樣大年紀的人，難道還不能「料理」自己—照料
(B)早出晚歸，免我「懸念」—默念
(C)王冕看書，心下也「著實」明白了—虛實
(D)有隻五色鳥，停在「樹梢」上迎風鳴唱—樹根 (L5 L8)

- 7.背影一文，將父親含蓄的愛隱含其中，道出一個父親對於兒子的委婉情感，下列何者是文章中寫得最細膩，最精彩，而且最能表達主旨？
(A)父親交代茶房好好照顧兒子的關心之情
(B)與父親分離時，父親混入人群中的不捨之情
(C)父親親力親為上下月臺購買橘子的經過
(D)兒子最後收到父親的信的懷念之情。(L5)

- 8.「一位有錢的收藏家提供了一筆巨額的獎金，希望有畫家能畫出最平靜的畫。許多畫家都來嘗試。收藏家看完所有的畫後，決定從兩幅他最喜愛的畫中作出選擇。一幅畫是一個平靜的湖，湖面波平如鏡，周圍的群山倒映在其上，點綴著如絮的白雲。所有人都認為這是描繪平靜的最佳作品。另一幅畫則盡是些崎嶇聳立的山，憤怒的天空，下著傾盆大雨，雷電交加。山邊瀑布激起了千丈高的浪花，看來一點都不平靜。但仔細一看，瀑布後面畫著一細小的樹叢，裡頭有一個鳥巢。在那裡，在怒奔的水流中間，母鳥在巢中安靜的坐著。最後收藏家選擇了後者。」在上文中收藏家選擇後者最適切的原因是：
(A)母鳥能靜坐代表這是真正安靜之地
(B)崎嶇聳立的山勢莊嚴更能展現平靜
(C)湖水比瀑布平靜
(D)內心平靜才是真平靜 (延伸題)

9.

范氏之亡①也，百姓有得鐘者。欲負而走，則鐘大不可負。以椎毀之，鐘況然②有音，恐人聞之而奪己也，遽③掩其耳。惡人聞之可也，惡己自聞之，悖④矣。
〔注釋〕①亡：逃亡。②況然：鐘聲洪大。③遽：急忙。④悖：違反。〕《呂氏春秋》
以上文章諷諭：

新北市立中正國民中學107學年度第二學期七年級國文科第二次段考試題
範圍：第五、七、八、十一課 班級：___ 座號：___ 姓名：___

- (A)人愚蠢自欺的掩飾行為
(B)以暮鼓晨鐘的言論警醒眾人
(C)謀事在人，成事在天
(D)人以欺騙來竊取好的名譽和聲望
- 10.以下何者的修辭法和「我那時真是聰明過分，總覺得他說話不大漂亮，非自己插嘴不可。」相同？
(A)花是不會飛的蝴蝶，蝴蝶是會飛的花
(B)隱藏自己的疲倦，表達自己的狼狽，放縱自己的狂野，尋找自己的明天
(C)他年紀輕輕就遊手好閒，這種生活真是令人肅然起敬呀
(D)這小城以淒涼而帶有苦味的雨迎接我 (L5)
- 11.「我在學堂坐著，心裡也悶，不如往他家放牛，倒快活些。」王冕說這段話的用意為何？
(A)埋怨家中貧窮，無法供給她讀書
(B)著重放牛生活無憂自在
(C)希望早日打工賺錢，改善生活
(D)安慰母親，好讓母親寬心 (L8)
- 12.關於儒林外史這本書的敘述，下列何者正確？
(A)是一部筆記體諷刺小說
(B)描寫科舉時代，讀書人為追求功名利祿所表現的種種醜態
(C)王冕是典型的追求功名之人，於是作者將他放在首位作描述
(D)儒林外史是清代文言小說的代表作之一。 (L8)
- 13.「何夜無月？何處無竹柏？但少閑人如吾兩人耳！」其涵義為何？
(A)感嘆時光易逝，應及時行樂
(B)抒發懷才不遇，知音難尋的落寞
(C)美景當前，獨樂樂不如眾樂樂
(D)心情閒適，方能欣賞景物之美。(L11)
- 14.下列有關人物別稱的運用，何者不適當？
(A)張先生著作等身，是臺灣出版界的「名筆」
(B)周星馳是香港知名的喜劇「泰斗」，演過很多口碑載道的好電影
(C)這些「書客」都是非常有名的作家，在文壇有崇高的地位
(D)劉先生評論時事言詞犀利，被封為「名嘴」。(L8)
- 15.關於朱自清的背影一文，下列何者敘述正確？
(A)「我那時真是聰明過分」意謂作者真的是天資聰敏，從小就資質過人
(B)「他囑我路上小心，夜裡要警醒些，不要受涼」意謂作者寫出當時父親的細心與無微不至的關愛
(C)「總覺他說話不大漂亮，非自己插嘴不可」意謂作者寫出父親的愚昧無知和自以為是的心態
(D)「而且我這樣大年紀的人，難道還不能料理自己麼？」意謂作者在當時就可以完全體會父親的愛和用心。(L5)
- 16.「眼前這片景致，有如一把魔法掃帚，將我近日來積壓在肩頭及心裡的壓力，一掃而光。」此段話的涵義與下列哪一句文意最相近？
(A)最偉大的藥方就是大自然
(B)大自然是最好的魔法掃帚
(C)大自然的奧秘令人嘆為觀止
(D)大自然的景色如鬼斧神工 (延伸題)
- 17.陳老師批改學生的聯絡簿札記，看到學生錯字連篇，不禁搖頭嘆氣，只有哪一位學生的用字完全正確？
(A)魯夫：所謂「欲速則不達」，我們做事一定要按部就班才行。
(B)喬巴：最近和魯夫發生摩擦，想重修舊好，卻又無記可施，唉！
(C)娜美：我苦練許久，竟然還是後補，不能成為正式選手，真的很嘔！
(D)索隆：儘管我很努力，成績還是不理想，尤其是英語，真不知如何是好 (延伸題)
18.
魯有執長竿入城門者，初①豎執之，不可入，橫執之，亦不可入，計②無所出。俄③有老父至，曰：「吾非聖人，但見事多④矣。何不以鋸中截⑤而入。」遂依而截之。
〔注釋〕①初：一開始。②計：方法。③俄：短暫時間。④見事多：經歷過的事情多，見聞廣泛。⑤中截：從中截斷。
- 依據上文，推論下列何者是作者想要表達的主旨？
(A)頌揚年高德劭，熱心助人者
(B)批判少而不學，見識鄙陋者
(C)讚許謙遜受教，虛心納諫者
(D)嘲諷墨守成規，不知變通者 (延伸題)
- 19.有些詞語在顛倒字序後，其意義會與原來的不同，如：「故事」顛倒字序後為「事故」，意義就改變了。下列「」的詞語，何者字序顛倒後意義仍相同？
(A)少在那裏打如意「算盤」了！小心偷雞不著蝕把米 / 小銘心中正「盤算」著該如何才能贏得這次的勝利
(B)經過一年的特訓，這次比賽中的表現是他「歷來」最好的成績 / 你千萬別小看那位新來的同事，他可是大有「來歷」
(C)一個以身作則的領導者，才能得到「屬下」的敬佩和愛戴 / 我們的主管待人誠懇，因此「下屬」皆對他的領導心悅誠服
(D)那名「動感」歌手在舞台上載歌載舞，觀眾掌聲不斷 / 他對病中的妻子體貼入微，令人十分「感動」

- 20.「只多著一張紙，就像是湖裡長的，又像才從湖裡摘下來貼在紙上的。」這是說明什麼？
(A)湖裡的荷花鮮美如畫
(B)荷花畫得栩栩如生
(C)用了兩張紙才把荷花畫好
(D)把荷花摘下來貼成一幅畫。(L8)

21.

周人有愛裘①而好珍羞②，欲為千金之裘而與狐謀③其皮，欲具少牢④之珍而與羊謀其羞。言未卒⑤，狐相率⑥逃於重丘之下，羊相呼藏於深林之中。故周人十年不制一裘，五年不具一牢。何者？周人之謀⑦失之矣。

〔注釋〕①裘：皮衣。②珍羞：珍奇美味的食物③謀：商量。④少牢：古代祭祀時只用羊、豬二牲即稱為「少牢」。⑤卒：完。⑥相率：互相帶引，一個接一個。⑦謀：謀劃。

上文中周人花很久的時間都無法完成一件皮衣，準備不到一隻祭羊，原因為何？

- (A)周人採用的方式錯誤
(B)周人口才不佳
(C)附近山林沒有足夠的狐、羊
(D)周人半途放棄製作
- 22.「藉口是一種消除自怨自責的止痛劑，愈用愈上癮，用量愈大，最後不但沒能治病，它本身變成了絕症。」關於這段話的涵義應為下列何者？
(A)自怨自責的人常會耽溺於安樂之中
(B)勇於面對、不逃避才是正確的處事之道
(C)上癮是假託理由、意志力薄弱的結果
(D)推卸責任非但不能使人信服，也傷害了自己的尊嚴

23

城之東偏，民家畜一犬，甚羸①。一夕，鄰火卒②發，延及民家。民正熟寢，犬連吠不覺，起曳③其被，寢猶如故。復踞④床以口附民耳大嗥⑤，民始驚。視烟已滿室，急呼妻女出，室盡燼矣。民謂所親曰：「吾家貧，犬食恆⑥不飽，不謂今日能免我四人於難也。彼日厚享其人之食，而不顧其患難者，其視犬為何如耶？」
(雜著十種 寓言)

〔注釋〕①羸：ㄌㄨㄟˊ，瘦弱。②卒：突然。③曳：牽引。④踞：ㄐㄩˋ，蹲。⑤嗥，ㄏㄠˊ，吼叫。⑥恆：經常。

依據本文推論，下列何項是作者想要表達的主旨？

- (A)稱讚動物相當聰明，富有靈性
(B)注重居家防護，小心火燭
(C)呼籲動物保育的重要性
(D)諷刺不能共患難的勢力小人

- 24.下列「」中的字，何者意思「異於」其他三者？

- (A)相與步「於」中庭
(B)留蚊「於」素帳中
(C)己所不欲，勿施「於」人
(D)又常「於」土牆凹凸處 (L11)

(一)借書

- 1.填妥「借書證申請表」後，持學生證正本與申請表，逕交服務臺辦理。
- 2.借書時請親自持借書證辦理。
- 3.若您想將期刊借出，請務必攜帶個人借書證辦理。
- 4.借閱期限：一般圖書三十天，過期期刊七天。特別提醒：當期期刊、參考用書不可借出。

(二)續借

- 1.所借書刊到期，且沒有其他讀者預約情況下才可辦理續借。
- 2.本館於書刊到期之前三天，以 e-mail 傳送到期通知單。
- 3.收到通知單後，請親自以 e-mail、電話辦理續借。
- 4.續借期限：以兩週為限。

(三)預約

- 1.自行上線預約或帶著您的借書證到圖書室委由館員辦理。
- 2.當預約圖書回館時，本館將以 e-mail 寄出「可借通知單」。
- 3.收到「可借通知單」後請於七天內，親自或委託他人帶著借書證到服務臺辦理借書。超過七天未辦理借書手續者，本館將自動取消您的借閱權利。

- 25.下列敘述何者錯誤？

- (A)吳同學借了一本小說魔戒首部曲，卻無法在歸還期限內看完，他應在收到到期通知單後，親自以e-mail辦理續借
(B)黃同學想借論語選這本書，發現這本書尚在借閱中，所以他可以在收到「可借通知單」後的第八天請媽媽代為辦理借書手續
(C)陳同學於三月一日借過期期刊寫報告，應於三月七日前歸還即可
(D)林同學欲申請借書證，他必須填妥「借書證申請表」，持學生證正本與申請表，逕交服務台辦理

當我剛考進臺大時，我的身體衰弱到極點，每天不但食慾不振，根本不想吃飯，而且心情憂鬱，根本不想上課，我幾乎到達想輟學的地步。於是父親便提議每天中午由他從圓環家裡送飯來學校給我吃，一來家裡的菜湯比較合胃口，二來每天中午來看看我，也使我的精神覺得舒服一些。

我們相約在大學網球場邊的樹蔭下見面，每天中午一下課，我便趕來網球場，倚在短牆的鐵欄上等待。等著，等著，父親終於沿著新生南路的大水溝，冒著八月的烈陽，騎著

那輛老爺車，一步一步緩緩踩向大學來。他頭上的那頂晴雨帽是最好的標誌，遠遠便望見了，其次便是車把下的那三層的白鋁飯盒，它永遠在陽光下閃爍擺盪。

父親先把腳踏車倚在樹下，然後選一張木條椅坐下來，我坐一端，父親坐在另一端，飯盒便放在兩人中間。從圓環踩腳踏車到臺大，依父親踩車的慢速度大約需要一小時，所以當我掀開飯盒的時候，父親也開始脫下晴雨帽，用手帕擦乾他額上熱汗，然後把晴雨帽當成扇子往他臉上搨動起來。

父親是非常愛說故事的，在我吃飯的時候，他總是滔滔不絕地向我敘說他聽來的或他自己經驗的故事，我一邊嚼著飯，一邊靜靜地聽。父親說故事的時候，經常是快活的，但偶爾也會望了望那巍峨的校舍之後，忽然感嘆起來：「啊！時間過得真快，我做嬰兒(小孩)時代，這裡還是一片田！」聽著他的話，再看看他滿頭蒼蒼的白髮，我總感到一陣難過，雖然父親還十分健朗，其實那時他已經六十三歲了。

吃完了飯，父親總還留著又跟我說些故事，一直等到預備鈴響了，他才立起來，戴上晴雨帽，把白鋁飯盒掛回車把，推著那輛老爺車走向大學的側門。在他跨上腳踏車前，他總會回頭揮手催我去上課，但因為還有一些時間，我總依依不捨地倚在短牆的鐵欄上，目送他又沿著新生南路的大水溝，踩著那笨重的車子，一步一步緩緩地離我遠去。望著父親的那頂晴雨帽和車把下閃爍擺盪的鋁飯盒，我總又想到他那滿頭蒼蒼的白髮，於是不禁心頭一陣酸楚，眼淚也就簌簌地滾下來……。(節錄 東方白 父子情)

26.作者父親感嘆：「我做嬰兒時代，這裡還是一片田！」為何作者聽到這些話，會感到一陣難過？

- (A)怨自己身體孱弱，讓父親擔憂
- (B)感傷歲月流逝，父親年事已高
- (C)時間倏忽即逝，人生苦短
- (D)自責讓老父親為自己送飯

「空氣」一般是指大氣層中的混合氣體，主要由氮氣、氧氣與少數稀有氣體組成的混合物，自然狀態下空氣是無色、無臭的。

我們呼吸的空氣成分不是固定的，人類因大量燃燒煤炭、石油、天然氣等化石燃料，導致大氣層內二氧化碳含量急遽增加，以及其他人為因素產生的溫室氣體，加速了大氣層的溫室效應作用，間接造成全球平均氣溫升高、海平面上升、惡劣氣候增加等等地球暖化效應的異常現象。

因此，當空氣中的污染物增加，就會對人類和生態環境產生有害影響，空氣污染物可能是固態顆粒、液態粒子或是氣體狀態。其中固態與液態粒子通稱懸浮粒子，英文名稱為particulate matter(簡稱PM)，主要來源是地表揚起的沙塵、海鹽與一部分火山爆發、森林火災產生的煙灰等等。空氣中大於10um(um：微米，即百萬分之一公尺)直徑的懸浮粒子進入人體，可由鼻腔的纖毛和黏液過濾阻擋；而小於或等於10um的懸浮粒子(記為PM10)稱為可吸入懸浮粒子，就能穿透這些屏障到達支氣管和肺泡。醫學界已證實懸浮粒子會傷害呼吸和心血管系統，導致哮喘、肺癌與心血管疾病等等。

目前懸浮微粒造成人體健康最大的殺手是PM2.5以下的細懸浮微粒，PM2.5大約只有頭髮直徑的二十八分之一，可以穿透肺泡直徑進入血管中，隨著血液循環長驅直入，因為非常的細微，戴一般口罩毫無阻隔的作用。PM2.5主要的來源大致有三種：一是沙塵、火山灰、海鹽懸浮微粒等，所占比例極少；二是原生性的，如火力發電廠、石化工廠與一般工廠燃燒不完全所產生的重金屬等有害物質，以及柴油車燃燒不完全的有機碳等；三是衍生性的，例如工廠、汽機車、石化業排放的化學物質受日光照射後產生的細懸浮微粒。PM2.5易吸附重金屬與有毒微生物等污染物，且更長時間懸浮於空氣中，因此長期暴露在空氣污染的環境下，就會增加呼吸道疾病及死亡的風險。

台灣因東北季風挾帶大陸沙塵與污染懸浮物而來，秋冬季節懸浮微粒監測值超過安全標準較夏季高，同樣PM2.5檢測值也較高。由於中、南部在東北季風背風面，水氣遭山脈阻擋，汙染物不易被雨水沖走，加上冬季又是高氣壓沉降的穩定氣流，工業區廢棄不易擴散，雲嘉南及高屏地區空氣品質往往不如北部。其實日常生活中的抽菸、焚香、燒紙錢、燒稻草、高溫油炸等等也都會產生濃度高的PM2.5，不僅傷害人體，對孕婦及胎兒更會造成嚴重影響。台灣已進入高齡化社會，老年人是PM2.5的高風險年齡層，如果無法有效控制PM2.5等汙染源，勢必增加健保財政的負擔。

現行空氣汙染防制法對汙染排放雖有總量管制，卻成效有限，政府應從源頭做燃料管制、提高排放標準、加強廢棄控管，以及減少對石化燃料的依賴。環保署已經建置智慧型手機「環境即時通」應用程式，民眾可即時了解每天空氣汙染指標，避免在空氣品質差時外出活動，並做適切的防範。除了吸收各類環境汙染資訊外，大家應從自身做起，減少抽菸，拒吸二手菸，避免碳烤活動，定期檢測汽、機車廢氣，多搭乘大眾運輸系統，響應公害防治，參與環保工作等等，小小減量即可造福你我。

27.下列何項是對PM2.5的正確描述？

- (A)戴一般口罩無法避免吸入二手菸的PM2.5
- (B)具有吸附汙染物與有毒物質的粗懸浮微粒
- (C)一種空氣傳染的濾過性病毒
- (D)可由鼻腔纖毛和黏液過濾阻擋。

新北市立中正國民中學107學年度第 二學期七 年級國文科 第二次段考試題
範圍：第五、七、八、十一課 班級：__ 座號：__ 姓名：__